

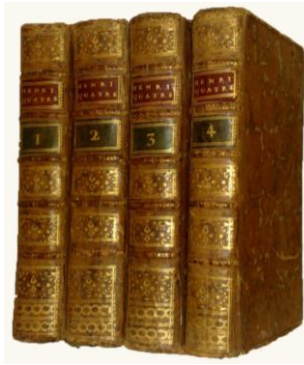


## LIBRAIRIE ANCIENNE ROGER SIBLOT

### *HISTOIRE DE LA VIE DE HENRI IV, ROI DE FRANCE ET DE NAVARRE*

Cette *Histoire de la vie de Henri IV* a été publiée pour la première fois en 1765, à Paris, chez Saillant, en deux volumes in-4°, puis, en 1766, toujours chez Saillant, mais cette fois-ci en 4 volumes in-12° (*Quérard*, t. 1, p. 573 ; *Barbier*, Examen critique et complémentaire des dictionnaires historiques les plus répandus, t. 1, p. 162). C'est ce dernier exemplaire que nous proposons, dans une belle reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, d'époque, en pleine basane marbrée, l'ensemble en excellent état, parfaitement bien conservé. Plusieurs éditions furent par la suite assurées : 1767, 1769 et 1779.

Cependant ces éditions ne sont pas aussi complètes que la nôtre, dans la mesure où notre exemplaire comprend la fameuse préface qui valut à de Bury une volée de bois vert, notamment de la part de Voltaire. Notre exemplaire la comprend. Un mot toutefois sur de Bury. La plupart des biographes spécialisés s'accordent à considérer que Richard de Bury, né à Paris (1730-1794) était juriste, voire avocat au Parlement de Paris, et historien (*Quérard*, t. 1, p. 573 ; *Michaud*, t. 6, p. 217 ; *GDU*, t. 2, p. 1437). On a dit de lui qu'il était le protégé du comte de Bernstorff, le ministre du Danemark. On lui doit de nombreux ouvrages historiques, dont une histoire de la vie de Jules César (1758) de la vie de Louis XIII (1767), de



Saint Louis (1775) et de Philippe et d'Alexandre-le-Grand, rois de Macédoine (1760).

**Une préface qui fit du bruit :** Dans la préface, de Bury développe une réelle réflexion à propos de la **science historique**. Selon lui, « *L'historien doit rapporter les faits tels qu'ils sont, sans y mêler des circonstances inutiles ; il doit se servir des termes les plus propres, et prendre garde de n'en employer aucun qui sentent la bassesse et la frivolité ; il doit éviter aussi les figures trop éloquentes et trop recherchées, la pompe et les affectations qui ne viennent, comme le reprochait Longin aux auteurs de son temps, que de ce qu'on recherche trop la nouveauté dans les pensées* ». Son **propos est de débarrasser l'histoire des fioritures qui sont propres à l'auteur pour ne laisser parler que les faits**. La vérité est cardinale. Au panthéon de ses historiens favoris, l'auteur cite l'abbé Fleury, l'abbé de Saint-Réal, l'abbé de Vertot ou encore Philippe de Comines.

**Mais de Bury critique également beaucoup.** Ainsi, il considère que « *l'histoire ne doit point être un recueil de bons mots et d'épigrammes, encore moins de satires et de médisances, auxquelles se livrent les historiens qui veulent donner de l'esprit et le font souvent au dépens de la vérité* ». Le principal problème vient du fait que de Bury donne des noms : « *nous avons beaucoup d'écrivains qui ont acquis leur*

principale réputation par le mal qu'ils ont affecté de dire des princes et des particuliers tels sont entre autres de Thou et Mezeray, écrivains recherchés par les médisances qu'ils ont répandues dans leurs ouvrages ». Il s'en prend durement à Tacite. **De Thou est très critiqué** ; de Bury parle de pédantisme. Il aimerait la médisance et mettrait de la malignité et peu de vérité dans ses réflexions.

L'affaire fit du bruit. **Voltaire**, qu'en réalité de Bury avait déjà attaqué auparavant (*Lettre de M. de B. à M. de Voltaire au sujet de son abrégé de l'histoire universelle*, 1755), **prend la défense de De Thou**, dans une brochure qu'il publie en 1766 : *Le président de Thou justifié contre les accusations de M. de Bury, auteur d'une vie de Henry IV*. Pour Voltaire, « tout homme de lettres, tout bon français, doit être étonné et affligé de voir notre illustre président de Thou indignement traité dans la préface que M. de Bury a mise au-devant de son Histoire de la vie de Henry IV ».

Voltaire n'est pas le seul. **Grimm**, le 1<sup>er</sup> mai 1766, n'est pas tendre (*Correspondance littéraire*, t. 5, p. 91) : « Ce M. de Bury est un polisson ». Grimm reproche à Voltaire, non pas d'avoir pris la défense du président de Thou, mais de s'être abaissé à répondre à de Bury, qui « quoi qu'il fasse et qu'il dise, il ne mérite certainement pas l'honneur d'être relevé par M. de Voltaire ». **La Beaumelle s'en mêle également et publie une petite brochure pour répondre à de Bury**. À Genève, en 1768, il publie anonymement un *Examen de la nouvelle histoire de Henry IV de M. de Bury, par M. le marquis de B*, un ouvrage que l'on avait tout d'abord attribué à Voltaire. La Beaumelle qualifie la fameuse préface de révoltante, notamment pour ses

attaques contre de Thou. **Les éditions suivantes ne reprendront plus cette préface** si critiquée.



**Une belle galerie de portraits** : L'ouvrage de Bury se révèle néanmoins particulièrement intéressant malgré cette controverse. Par exemple, les pages consacrées à l'assassinat de Henri IV par Ravaillac se révèlent passionnantes. Mais surtout, on trouve dans notre ouvrage **de nombreuses gravures des personnages importants du Royaume de France à cette époque** (Arnaud de Gontaut, le duc de Joyeuse, le Brave Crillon, Maximilien de Béthune ou encore la marquise de Verneuil et la très belle Gabrielle d'Estrées). À propos de cette dernière, pour laquelle le roi prit de l'attachement, de Bury trace le portrait : « *Henri ne put résister à ses charmes, ni s'empêcher de donner des marques de l'impression qu'ils avaient faite sur lui. Cependant, la Gloire qui l'appelait ailleurs, ne lui donna pas le temps de développer les sentiments qui venaient de naître si subitement dans son cœur* ». Puis, « *Les efforts qu'il fit pour guérir cette blessure furent apparemment trop faibles, puisque sa passion, croissant de jour en jour, il aima cette dame, et il en fut aimé avec une tendresse qui ne souffrit, tant qu'elle vécut, aucune altération ni partage, et par la suite, lorsqu'il l'eut perdue, il ne reconnut aucune trace de cet amour dans les engagements que son cœur, naturellement tendre, lui fit contracter, et qui la lui firent souvent regretter* ».

Bien d'autres personnages encore croisent le chemin du roi à cette époque

---

### **HISTOIRE DE LA VIE DE HENRI IV** [R. de Bury]

Chez Saillant, rue Saint Jean de Beauvais, Paris, 1766

**Réf. : 000130 – Prix : 280 €**

*Quatre volumes in-12 reliure XVIII<sup>e</sup> siècle, pleine basane marbrée. Dos à cinq nerfs, ornés et dorés. Caissons richement décorés et dorés. Pièces de titre brunes et tomaisons vertes. Un signet conservé dans trois volumes sur quatre. Tranches marbrées, champs dorés (ors parfois un peu passés et effacés). Qqs lég. épidermures. Mors solides, parfois lég. frottés et fendus, sans aucune gravité (un manque de cuir vers les bas des deux plats sur le vol. 3). Nerfs parfois un peu craquelés. Coins lég. émoussés, surtout un sur le vol.1. Coiffes de tête et de queue parfois frottées, (lég. arrachée coiffe supérieure du vol.1). Une page très lég. détachée au vol.2. Table des matières très utile, par noms propres. Malgré les imperfections signalées, très belle reliure, en excellent état, très agréable. Beau portrait en frontispice de Henri IV, dessiné par Porbus (et nombreuses autres gravures).*