



LIBRAIRIE ANCIENNE ROGER SIBLOT

HISTOIRE DES DEUX RESTAURATIONS

VAULABELLE, UN JOURNALISTE AU SERVICE DE L'HISTOIRE



L'*Histoire des deux Restaurations* est un classique de l'étude de cette époque. Incontournable pour qui s'intéresse à cette période si particulière, intervenant après dix

ans de trouble. **Achille Tenaille de Vaulabelle** (1799-1879) est issu d'une famille de la noblesse de la Nièvre. **Historien**, ancien représentant du peuple, **ancien ministre**, attaché au cabinet du Préfet sous la Restauration, **il se tourna alors vers le journalisme**. Il vint à Paris et publia le *Nain Jaune* en 1818 et fut l'un des fondateurs du journal *Le Pour et le Contre* qui devint *La Révolution de 1830*. **Les électeurs de l'Yonne l'envoyèrent siéger à l'Assemblée constituante**, où il fit partie du comité de constitution et présida le comité d'instruction publique. Assez conservateur, il s'illustre en votant, notamment, contre la famille d'Orléans, pour une chambre unique, contre l'abolition de l'impôt du sel, contre l'amendement de Grévy, le droit au travail, contre l'abolition de la peine de mort, pour le décret contre les clubs, pour les poursuites contre Louis Blanc et contre

Caussidière. Nommé **ministre de l'instruction publique en 1848**, il réorganisa le service des inspections. Puis il donna sa démission le 13 octobre 1848 (*Vapereau*, p. 1796 ; *GDU*, t. 15, p. 814 ; *Dictionnaire des parlementaires* ; t. 5, p. 492).

Il entreprend d'écrire l'*Histoire des deux Restaurations jusqu'à l'avènement de Louis Philippe*, dont la première édition date de 1844, et qui fut plusieurs fois rééditée depuis. Cet ouvrage qui fonda la réputation de M. de Vaulabelle est encore aujourd'hui considéré **comme la meilleure histoire que l'on ait écrite sur cette époque** (*GDU*, t. 15, p. 814). Pierre Larousse y consacra d'ailleurs un très long article analysant cet ouvrage exceptionnel. M. de Vaulabelle dédia à cet ouvrage **quinze années de recherches et de travail**. « *On loua dans ce livre l'abondance et la sûreté des renseignements, la bonne foi des appréciations, la chaleur communiquée au style par un vif amour du pays et de la liberté ; et l'appui de toute la presse libérale, lui assura un rapide succès* » (*Vapereau* p. 1796). Cet ouvrage est devenu un véritable classique. En effet, il est « *lu et goûté comme au premier jour et c'est toujours à lui qu'il faut revenir lorsqu'on veut trouver, dans un cadre suffisamment, mais non trop étendu, un récit*

substantiel, bien lié, qui marche sans entraves, où il y a de la vie, une saine appréciation des faits, des vues élevées et larges » (GDU, t. 15, p. 1056).

M. de Vulabelle est un écrivain « *au style simple, lucide, précis et nerveux, esprit judicieux et clairvoyant, cœur généreux, sympathique aux vaincus et dévoué à la patrie* ». Personne n'a fait un récit « *aussi étudié, aussi fidèle, ni une peinture plus saisissante de cette dramatique période des Cent-Jours* ». Il expose les luttes politiques de la Restauration et ne dit finalement rien d'autre que la vérité sur les faits, mais également sur les hommes.

Huit volumes composent cette belle somme. Le premier volume de cet ouvrage commence par un coup d'œil rapide sur l'histoire de la Révolution et de l'Empire jusqu'à la fin de 1812. Puis l'auteur retrace la campagne de 1813 avec le désastre de Leipzig. Ensuite il entre dans le sujet avec la première abdication de Bonaparte et son départ pour l'île d'Elbe. Le deuxième volume conte le retour et l'avènement de Louis XVIII. Puis Napoléon rentre en France et devient empereur constitutionnel. Il entre en Belgique, est vainqueur à Ligny et succombe à Waterloo. Dans le troisième volume, l'auteur raconte « *la seconde abdication et le retour de Louis XVIII au milieu des baïonnettes étrangères et les négociations du traité de Paris (20 novembre 1815)* ». Le quatrième volume relate la terreur blanche, la Congrégation, les conspirations libérales ou bonapartistes. Dans le volume suivant, l'assassinat du duc de Berry donne enfin au parti royaliste un avantage momentané. M. de

Vulabelle consacre un chapitre au récit de la captivité de Napoléon à Sainte-Hélène et de sa mort. Le sixième volume narre les conspirations de Belfort, Colmar, Nantes, Saumur, Marseille, Toulon ainsi que le procès des quatre sergents de la Rochelle. On trouve également l'histoire du congrès de Vérone et de la guerre d'Espagne. Le septième volume est consacré aux cinq années qui suivent. Charles X succède à Louis XVIII ; M. de Villèle sort du pouvoir ; M. de Polignac arrive au pouvoir. Sont également racontés l'insurrection et l'affranchissement de la Grèce. Dans le huitième et dernier volume, on rencontre la conquête d'Alger, le soulèvement du peuple de Paris et la fin de la Restauration.



Incontestablement, M. de Vulabelle est « *un des historiens qui savent le mieux réunir et combiner ensemble l'amour de la vérité avec l'amour de la patrie et de la liberté* » (GDU, t. 15, p. 1056). « *Quiconque n'aura pas lu cet ouvrage avec l'attention qu'il mérite n'aura jamais qu'une idée imparfaite de cette importante période de notre histoire qui commence en 1813 pour finir en 1830* » (Perrotin, éditeur). **Un ouvrage indispensable qui permet de se convaincre, une fois encore du talent de Pierre Larousse pour saisir ce qui faisait l'histoire des idées de l'époque.**

Histoire des deux restaurations jusqu'à l'avènement de Louis-Philippe [A. T. de Vulabelle]

Paris, Perrotin, (1860)

Réf. : 1065 – Prix : 230 €

8 volumes in-8 reliure basane Dos à cinq nerfs, ornés et dorés. Pièces de titre rouges et tomaisons noires. Coins émoussés. Dos frotté sur tous les volumes avec des épidermures sur le volume 7. Les coiffes de tête sont frottées parfois très légèrement arrachées. Les coiffes de queue sont frottées. La coiffe de queue du volume 7 est arrachée. Les mors sont frottés. Les mors supérieurs sont arrachés au volume 7. L'intérieur est jauni avec de fortes rousseurs qui n'altèrent pas la lecture. 1 signet dans chacun des volumes. Bon exemplaire malgré les imperfections signalées.